

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

IL PRESIDENTE DELL'ACCADEMIA

Vista la legge 21 dicembre 1999, n. 508;

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132;

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Firenze;

Visto il Regolamento per l'elezione del direttore, approvato dal Consiglio di Amministrazione dell'Accademia in data 15/9/2014;

Considerato che il mandato come direttore del prof. Claudio Rocca viene a naturale scadenza con il 31 ottobre 2020;

DECRETA:

Articolo 1 (Indizione, calendario e quorum di validità delle elezioni)

1. Sono indette le elezioni del Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Firenze per il triennio accademico 2020/2023, con il seguente calendario:
 - **11 settembre 2020 - ore 09:00**: scadenza per la presentazione delle candidature;
 - **11 settembre 2020 - ore 18:00**: riunione del Collegio dei Professori in modalità telematica per l'elezione della commissione elettorale;
 - **29 settembre 2020 - ore 10:00-14:00**: Primo turno di votazione;
 - **29 settembre 2020 - ore 16:00-18:00**: Secondo turno di votazione (eventuale);
 - **07 ottobre 2020 - ore 10:00-14:00**: Ballottaggio (eventuale).
2. Per la validità dei primi due turni di votazione devono partecipare al voto almeno i 2/3 degli aventi diritto, con arrotondamento all'intero superiore. Nel caso che questo quorum di validità non sia raggiunto, il Presidente, sentita la Commissione elettorale, provvede a fissare nuove date.

Articolo 2 (Elettorato attivo e passivo)

1. L'elettorato attivo è costituito dai professori di I e II fascia di ruolo o con incarico a tempo indeterminato o determinato che fanno parte dell'organico dell'Accademia nell'anno accademico 2019/2020. Non ne fanno parte i professori dell'Accademia che sono comandati ad altre Accademie o Istituzioni AFAM, o ad altre amministrazioni pubbliche.
2. L'elettorato passivo è costituito dai professori di I fascia di ruolo dell'Accademia o di altre Istituzioni AFAM che abbiano maturato almeno 5 anni di anzianità di ruolo, che siano in possesso dei particolari requisiti di comprovata professionalità di cui all'articolo 3 e che abbiano presentato la loro candidatura ai sensi del medesimo articolo. Nel caso che nessun professore di I fascia dell'Accademia o di altre Istituzioni AFAM sia disponibile a presentare la propria candidatura, l'elettorato passivo è esteso, con i medesimi requisiti, ai professori di II fascia,

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

previo provvedimento del Presidente dell'Accademia.

Articolo 3 (Requisiti dei candidati e presentazione delle candidature)

1. I candidati all'elezione di Direttore devono possedere i seguenti requisiti di comprovata professionalità:
 - a) esperienza professionale, artistica e di direzione acquisite anche in ambiti multidisciplinari ed internazionali; in particolare saranno valutate le attività professionali specificamente riferite all'Accademia, l'attività didattica, di ricerca e di produzione artistica, le pubblicazioni, la realizzazione di opere d'arte di committenza pubblica o privata, nonché la partecipazione a concorsi pubblici per realizzarle, la partecipazione o l'organizzazione di attività espositive a livello nazionale o internazionale, la partecipazione in qualità di relatori o di docenti a convegni, conferenze, seminari, corsi di aggiornamento;
 - b) non aver riportato sanzioni disciplinari superiori alla censura per le quali non siano già stati riabilitati, né condanne penali; non avere procedimenti penali in corso.
2. Le candidature all'elezione del Direttore sono presentate per iscritto dagli interessati entro il termine di cui all'articolo 1, comma 1, regolarmente sottoscritte e corredate di un curriculum e di un programma di mandato. E' ammessa la presentazione della candidatura e della documentazione per posta elettronica spedita dall'indirizzo istituzionale dell'interessato.
3. Sull'ammissibilità delle candidature delibera, entro tre giorni dalla sua elezione, la commissione elettorale di cui all'articolo 4.

Articolo 4 (Commissione elettorale)

1. La Commissione elettorale ha i seguenti compiti:
 - a) elegge il proprio presidente e il segretario verbalizzante;
 - b) assicura la regolarità di tutta la procedura elettorale e risolve le eventuali controversie insorte;
 - c) delibera, entro 3 giorni dalla sua elezione, l'ammissibilità delle candidature presentate motivando le eventuali esclusioni;
 - d) stabilisce la data e ora di convocazione del Collegio dei Professori per la presentazione dei programmi da parte dei candidati, da tenersi entro e non oltre il 19 settembre 2020;
 - e) garantisce la diffusione dei programmi di mandato dei candidati;
 - f) delibera in via definitiva l'elenco degli aventi diritto al voto;
 - g) predispone le schede di votazione, con l'indicazione dei nomi dei candidati, da consegnare, una volta stampate da parte degli uffici dell'Amministrazione, al presidente del Seggio elettorale;
 - h) acquisisce dal presidente del Seggio elettorale i risultati dei diversi turni di votazione e li delibera in via definitiva;

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

- i) proclama il Direttore eletto.
2. La Commissione elettorale è eletta dal Collegio dei Professori ed è composta da cinque componenti effettivi e uno supplente. Tutti i componenti devono essere professori di ruolo di I o di II fascia, o con contratto a tempo indeterminato. Almeno un componente dev'essere un professore di ruolo di II fascia.

Articolo 5 (Procedura elettorale)

1. L'elezione si svolge in due turni di votazione più un eventuale turno di ballottaggio, nei giorni e ore indicati dall'articolo 1. Ciascun turno si svolge a scrutinio segreto su scheda che riporta i nomi dei candidati.
2. Al primo turno risulta eletto il candidato che ottenga la maggioranza assoluta dei voti validamente espressi, con esclusione dal computo delle schede bianche o nulle. Nel caso che nessun candidato raggiunga tale quorum si procede ad un secondo turno di votazione.
3. Al secondo turno risulta eletto il candidato che ottenga la maggioranza assoluta dei voti validamente espressi, con esclusione dal computo delle schede bianche o nulle. Nel caso che nessun candidato raggiunga tale quorum, si procede ad un turno di ballottaggio tra i due candidati che hanno ottenuto al secondo turno il maggior numero di voti.
4. Al turno di ballottaggio risulta eletto il candidato che riporta il maggior numero di voti.
5. Nel secondo e terzo turno di votazione, nel caso che due candidati riportino lo stesso numero di voti, prevale il candidato con la maggiore anzianità nel ruolo presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze e, a parità anche di questa, il candidato con la minore età anagrafica.
6. Alle operazioni di votazione sovrintende un Seggio elettorale costituito da tre componenti effettivi e uno supplente, eletti dal Collegio dei Professori nella seduta di cui all'articolo 4, comma 1, lettera d). Almeno uno dei componenti effettivi del Seggio dev'essere professore di II fascia. Nessun candidato può far parte del Seggio.
7. Al termine di ciascun turno di votazione il Seggio provvede allo scrutinio dei voti espressi e ne redige apposito verbale da consegnare immediatamente al Presidente della Commissione elettorale.

Articolo 6 (Norme finali)

1. Per ogni altro aspetto riguardante la procedura di elezione del Direttore si rinvia al Regolamento per l'elezione del Direttore di cui alle premesse del presente decreto. Il Regolamento è

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

pubblicato sul sito web istituzionale dell'Accademia www.accademia.firenze.it.

2. Il presente decreto è affisso all'Albo dell'Accademia, pubblicato sul suo sito web istituzionale e inviato al Ministero dell'università e della ricerca, nonché ai direttori di tutte le Istituzioni AFAM con preghiera di darne la massima diffusione.

Firenze, 27 agosto 2020

IL PRESIDENTE DELL'ACCADEMIA